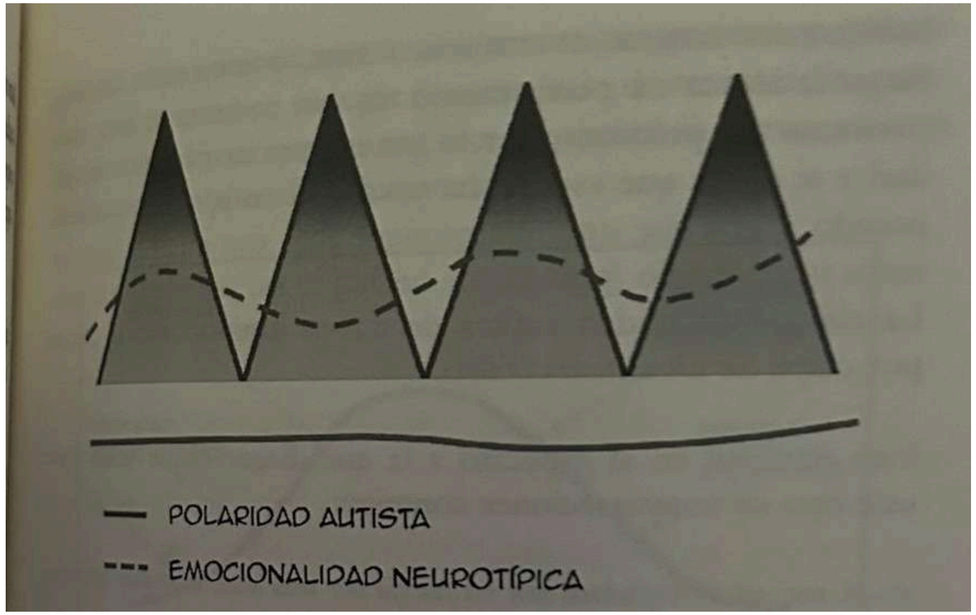
MÓDULO 4

CARACTERÍSTICAS DEL FUNCIONAMIENTO AUTISTA 2

LABILIDAD EMOCIONAL Y *ALEXITIMIA*

Autistas y neurotípicos procesan la emoción a distinto ritmo e intensidad.



Debemos de tener la diferencia en procesamientos como base para la dificultad de comprensión a nivel emocional.

PENSAMIENTO DICOTÓMICO

BLANCO- NEGRO

SI- NO

PENSAMIENTO DICOTÓMICO Y LABILIDAD EMOCIONAL

Este ha estado fuertemente vinculado a diversas patologías como una forma “errónea” de pensamiento. Surgió como parte de las distorsiones cognitivas de Albert Ellis y fue nombrado en la terapia cognitiva de Beck como un síntoma que se produce en la ansiedad, la depresión, el trastorno obsesivo- compulsivo y en los definidos como trastornos de personalidad: paranoide, límite...

PENSAMIENTO DICOTÓMICO Y LABILIDAD EMOCIONAL

ALGUNOS DATOS:

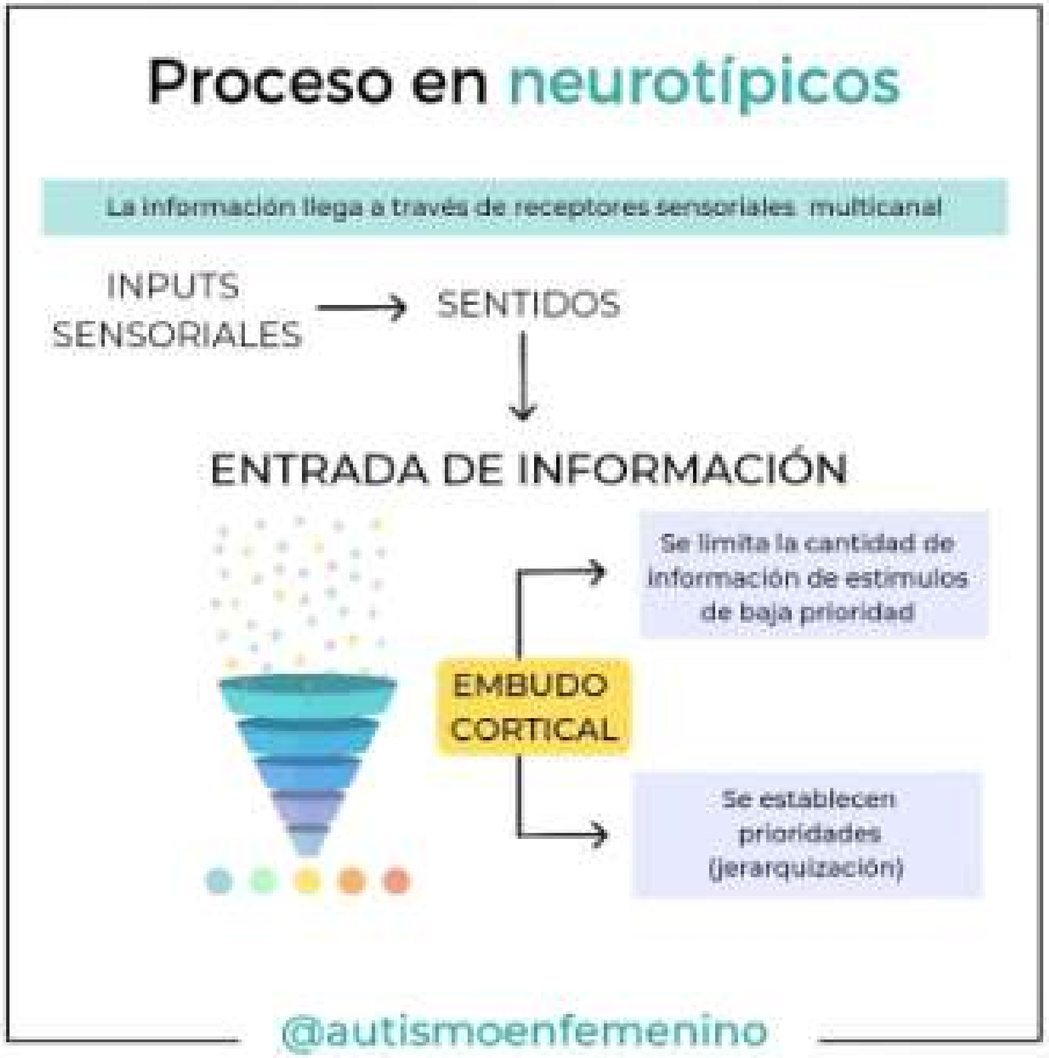
- **Dotar de herramientas de regulación para la gestión de las situaciones y ayudar a salir del Blanco- negro.**
- **La dicotomía del pensamiento hace que se funcionen en polos de emociones, llegando a la alexitimia cuando no están en uno de esos polos.**
- **La alexitimia se confunde con la dificultad para la clasificación de las sutilezas en la emoción.**

AUTISMO
Y PROCESAMIENTO SENSORIAL

SENSIBILIDAD EN AUTISMO

La capacidad de captar y procesar la información a través de diferentes fuentes se denomina “politropía”, mientras que, si solo se procesa un canal, hablamos de “monotropía”. Muchas personas en el espectro se han adherido a este monoprocesamiento para explicar sus preferencias a la hora de procesar la información: si se atiende a demasiados canales, hay demasiada información y se produce sobrecarga.

SENSIBILIDAD EN AUTISMO



SATURACIÓN

¿Qué pasa cuando intentas meter un pie de la talla 42 en un zapato del número 36?

SATURACIÓN

Duele

Te enfada

Una situación que quieres que termine

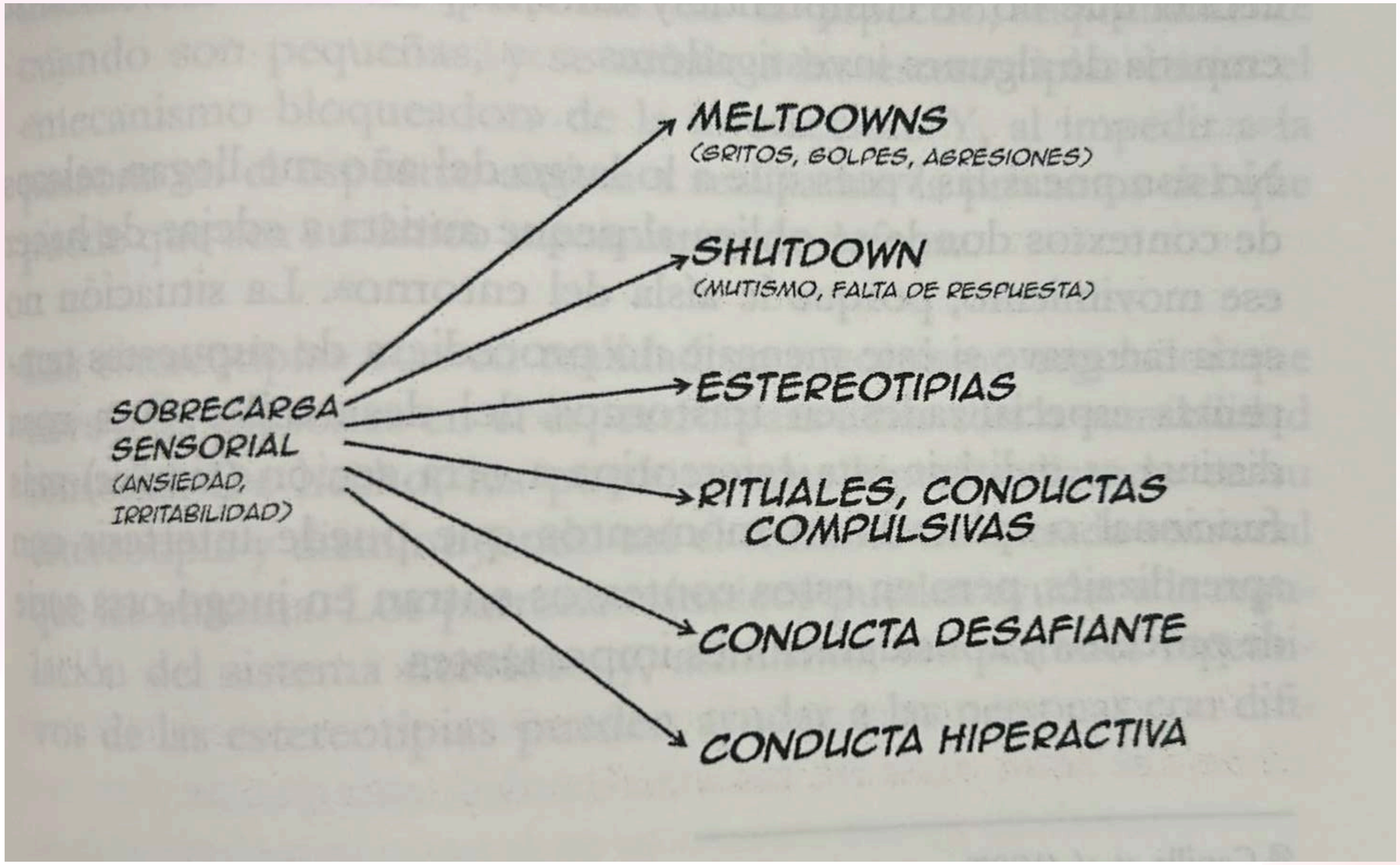
Si se prolonga en el tiempo te afecta

O ”explota” el zapato o “explotas” tu.

SATURACIÓN

Es un término físico, cuando un soluto no puede seguir siendo disulto en una solución, causando que las partes adicionales de este aparezcan como una fase aparte.

A nuestro sistema le pasa igual, se satura.


SOBRECARGA SENSORIAL
(ANSIEDAD, IRRITABILIDAD)
MELTDOWNS
(GRITOS, GOLPES, AGRESIONES)
SHUTDOWN
(MUTISMO, FALTA DE RESPUESTA)
ESTEREOTIPIAS
RITUALES, CONDUCTAS COMPULSIVAS
CONDUCTA DESAFIANTE
CONDUCTA HIPERACTIVA

MELTDOWN

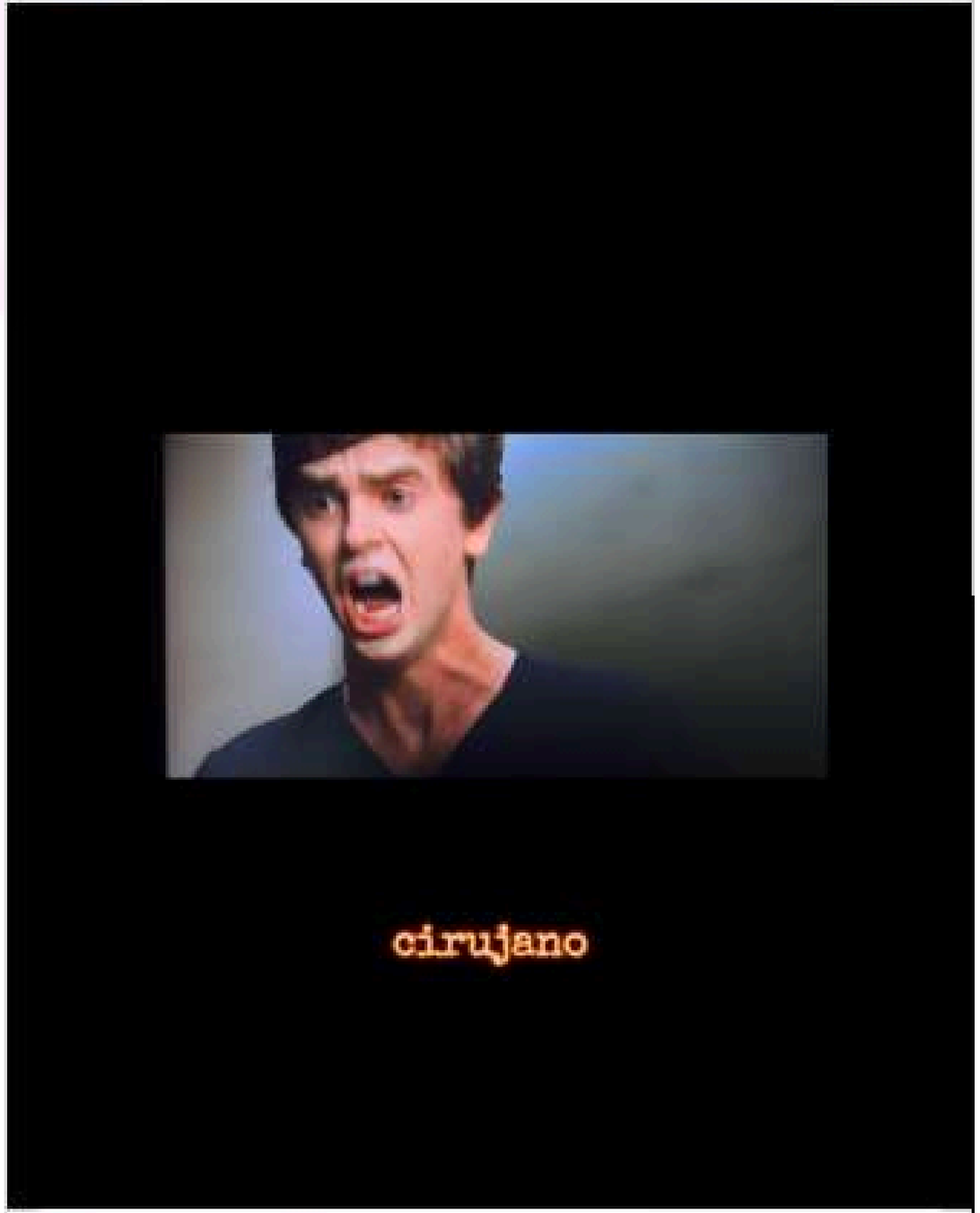
BURNOUT

SHUTDOWN

MELTDOWN

Se produce cuando el cerebro autista se ve sobrepasado por el exceso de demandas, ya sean estas sensoriales, sociales, cognitivas o emocionales. Cuando hay un exceso de información, que se produce de forma muy rápida y no damos tiempo al cerebro a cotejar la información, este colapsa.

Original audio



ESCUELA DE FORMACION
INTEGRA TERAPIA
PARA PSICOLOGOS

BURNOUT

En los peques, las consecuencias del burnout son todas aquellas en las que medias las funciones ejecutivas, como la capacidad de concentración o incluso la motivación. En difinitiva, un descenso de actividad en aquellas tareas más habituales del día a día.

SHUTDOWN

La expresión del shutout es principalmente el aislamiento y la incapacidad de interactuar, incluso es muy corriente que la persona autista pierda la capacidad de comunicarse verbalmente, aunque puede comunicarse parcialmente por otros modos.

Teoría Polivagal de Stephen Porges. (lo sensorial y el trauma).

La **teoría Polivagal** señala que nuestra sensación de segurida depende de la “lectura” que nuestro sistema nervioso hace del entorno (esto se llama **neuropercepción**), un proceso neuronal que no depende de la consciencia y que actúa valorando si es ambiente es seguro, supone un peligro o entraña una amenaza.

Entonces si e**l sistema autónomo de la persona autista, a través del procesamiento neurceptivo, evalúe como seguro, peligros o mortal un contexto o situación no depende de patrones cognitivos, sino de como procesa la información sensoria ese cuerpo de a cuerdo a su perfil.**

La **sensación de peliigro** en el autismo puede vinculare con colapsos de tipo **meltdown** (estallido) o la **necesidad violenta de dejar el luga**r. SI esto no funciona se activará una respuesta de indefensión que se puede asociar a la forma de colapso denaminada “**Shut down**” (apagado)

Adaptarse a los entornos tiene que ver con cómo nuestra sistema nerviso decodifica el ambiente. **Vivir con la sensación de peligro o amenaza constante** porque el entorno no está ajustado a las necesidades sensoriales, no solo inhibe nuestra capadidad de conexión social sino que **genera complejas formas de trauma.**

MASKING

MASKING

1. Es una serie de estrategias que se desarrollan antes, durante y después de las interacciones sociales.

2. El objetivo final es compensar una serie de falta de habilidades, no exclusivamente sociales y ocultar las características propias de la condición autista que no parecen en cajar socialmente.

3. Observan el ambiente y el comportamiento de otros y tratan de imitarlos entenciendo que estas son conductas que si encajan socialmente.

SEGÚN BARON- COHEN

Según el estudio de 2019, el camuflaje se establece en 3 etapas:

CAMUFLAJE

Justo se trata de desarrollar esa parte de la compensación a través del analiis y copia de conductas observadas en el exterior.

MASKING

Es la etapa en la que la persona “actúa” reproduciendo las estrategias previamente planeadas.

ASIMILACIÓN

La persona en el espectro justifica su funcionamiento por la presión social, acabando con la necesidad de apoyo en sus interaciones sociales, sienten que las conversaciones no son naturales, y prefieren evitar las interacciones.

¡Muchas *gracias!*